



- l'utopie est un moyen de conception qui sert comme critique de la réalité, permettant de pointer du doigt les problèmes, et non un modèle à imiter
- l'architecte doit concilier la volonté du maître d'ouvrage avec ses propres convictions (issues de l'utopie)
- du travail de l'architecte découlent des modèles alternatifs d'architecture, de prise de décision participative (locale), de construction...

*Comment l'architecte parvient-il à jongler entre les différents (et nombreux) enjeux d'un projet?*